

МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МХК)

ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ШКОЛЬНОГО
ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
В 2017-2018 УЧЕБНОМ ГОДУ

Липецк, 2017

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников (далее – школьный этап олимпиады) проводится в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1252 от 18 ноября 2013 года.

Данные требования определяют принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов заданий, включают описание необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий, критерии и методики оценивания олимпиадных заданий, процедуры регистрации участников школьного этапа олимпиады, показа олимпиадных работ, а также рассмотрения апелляций участников школьного этапа олимпиады.

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ ПО ИСКУССТВУ (МХК)

Участниками школьного этапа олимпиады по искусству (МХК) могут быть на добровольной основе все учащиеся 5-11-х классов образовательного учреждения. Квоты на участие в школьном этапе не устанавливаются.

Школьный этап олимпиады по искусству (МХК) проводится в один день для пяти возрастных групп: **5-6, 7-8, 9, 10, 11 классы**. Участники школьного этапа олимпиады вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае прохождения на последующие этапы олимпиады данные участники выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на школьном этапе олимпиады.

Перед началом школьного этапа олимпиады каждый участник должен пройти процедуру регистрации у члена оргкомитета.

На решение заданий школьного этапа олимпиады по искусству (МХК) отводится **1,5 астрономических часа в 5-6-х классах, три астрономических часа в 7-8 классах и 4 астрономических часа в 9, 10, 11-х классах**.

Содержание заданий школьного этапа олимпиады соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, федерального компонента государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования по предмету «Искусство» и выстроено с учетом учебных программ и школьных учебников по мировой художественной культуре, имеющих гриф Министерства образования и науки РФ.

Для проведения школьного этапа олимпиады оргкомитет должен предоставить аудитории в достаточном количестве - каждый участник должен выполнять задания за отдельным столом (партой).

В аудиториях необходимо наличие орфографических словарей.

Для выполнения заданий с изображением произведений искусств необходимо предусмотреть оснащённость аудиторий оборудованием; компьютер с соответствующими программами и экран или трансляцию на мониторы, для того, чтобы участники могли видеть задания в цветном изображении.

Каждому участнику школьного этапа олимпиады оргкомитет должен предоставить тетради (листы) со штампом общеобразовательного учреждения, где проводится школьный этап олимпиады.

Во время работы над заданиями участник олимпиады имеет право:

- принимать продукты питания;
- временно покидать аудиторию, оставляя у представителя организатора, осуществляющего деятельность в аудитории, свою работу.

Во время работы над заданиями участнику запрещается:

- пользоваться мобильным телефоном (в любой его функции), переносным компьютером;
- пользоваться какими-либо источниками информации;
- производить записи на собственную бумагу, не выданную оргкомитетом.

По окончании работы членами жюри проводится разбор заданий и их решений. Каждый участник школьного этапа олимпиады имеет право на ознакомление с оценкой олимпиадной работы и подачу апелляции о несогласии с выставленными баллами. Показ работы и подача апелляции производится в день ознакомления с результатами олимпиады. Апелляция о несогласии с выставленными баллами рассматривается очно (с участием самого участника олимпиады) с использованием средств видеофиксации на следующий рабочий день после подачи апелляции.

Решение заданий проверяется жюри, формируемым организатором олимпиады. При оценивании выполнения заданий жюри руководствуется критериями и методиками оценивания, являющимися приложением к олимпиадным заданиям, разработанным муниципальными предметно-методическими комиссиями.

Протоколы школьного этапа олимпиады с указанием оценок всех участников передаются организатору олимпиады для формирования списка участников муниципального этапа всероссийской олимпиады.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задания информативного характера:

- Полнота информации в ответах.
- Владение основными искусствоведческими понятиями и категориями.
- Наличие или отсутствие фактических ошибок.

Задания аналитического характера:

- Умение видеть художественные детали, их выразительную значимость.
- Самостоятельность и глубина оценочных суждений.
- Умение анализировать и интерпретировать художественные произведения.
- Умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;

Задания творческого характера:

- Выявление связи между художественными явлениями и внутренним миром человека.
- Понимание взаимосвязи художественных и культурно-исторических явлений.
- Выраженность личностного отношения к раскрываемой проблеме и произведениям искусства.
- Культура и эмоциональная выразительность письменной речи.

Конкретное количество баллов, выставяемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных региональной предметно - методической комиссией для членов жюри, где указывается максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.