

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Требования к проведению муниципального
этапа всероссийской олимпиады школьников
по испанскому языку
в 2016-2017 учебном году**

2016 г.

1. Общие положения

1.1. Нормативная база

Настоящие требования по проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – Олимпиада) по испанскому языку в 2016-2017 учебном году составлены на основании следующих нормативных документов:

- Порядка проведения Всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1252 от 18 ноября 2013 г.;
- Методических рекомендаций Центральной предметно-методической комиссии Всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку, утвержденных на заседании Центральной предметно-методической комиссии по испанскому языку (протокол № 4 от 09.06.2016)

При проведении муниципального этапа олимпиады для каждого участника олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место.

Олимпиада проводится в двух возрастных группах: 7–8 и 9–11 классы.

Для муниципального этапа рекомендуется уровень заданий, соответствующий общеевропейской шкале стандартов владения иностранным языком В1 для 7-8 классов и В2 для 9-11 классов.

1.2. Функции Организационного комитета

Организационный комитет Олимпиады (далее – Оргкомитет) выполняет следующие функции:

- определяет организационно-технологическую модель проведения муниципального этапа олимпиады;
- обеспечивает организацию и проведение муниципального этапа олимпиады в соответствии с утвержденными организатором муниципального этапа олимпиады требованиями к проведению муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету, Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников и действующими на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования;
- осуществляет кодирование (обезличивание) олимпиадных работ участников муниципального этапа олимпиады;
- несет ответственность за жизнь и здоровье участников олимпиады во время проведения муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету.

1.3. Функции Жюри

Жюри муниципального этапа Олимпиады выполняет следующие функции:

- принимает для оценивания закодированные (обезличенные) олимпиадные работы участников олимпиады;
- оценивает выполненные олимпиадные задания в соответствии с утвержденными критериями и методиками оценивания выполненных олимпиадных заданий;
- проводит с участниками олимпиады анализ олимпиадных заданий и их решений;
- осуществляет очно по запросу участника олимпиады показ выполненных им олимпиадных заданий;
- представляет результаты олимпиады ее участникам;
- рассматривает очно апелляции участников олимпиады с использованием видеофиксации;
- определяет победителей и призеров олимпиады на основании рейтинга по каждому общеобразовательному предмету и в соответствии с квотой, установленной организатором олимпиады соответствующего этапа;
- представляет организатору олимпиады результаты олимпиады (протоколы) для их утверждения;
- составляет и представляет организатору соответствующего этапа олимпиады аналитический отчет о результатах выполнения олимпиадных заданий по каждому общеобразовательному предмету.
- изучает олимпиадные задания и критерии оценивания заданий муниципального этапа;
- составляет рейтинговые таблицы по результатам выполнения заданий участниками Олимпиады;
- готовит аналитический отчет о результатах проведения Олимпиады и передает его в Оргкомитет.

2. Структура туров по классам, принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов олимпиадных заданий

Для проведения муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников предлагается предусмотреть 1 день – для письменного тура. Письменный тур предусматривает выполнение пяти заданий: аудирование, лексико-грамматический тест, лингвострановедение, чтение, креативное письмо.

Предлагаемая последовательность проведения письменного тура:

аудирование – 20 мин.,
 лексико-грамматический тест – 30 мин.,
 страноведение – 30 мин.,
 чтение – 40 мин.
 креативное письмо – 60 мин.

Время на проведение конкурсов муниципального этапа Олимпиады – **180 мин.**

Участники выполняют работы ручками с синим цветом пасты. Запрещается использование для записи ответов ручек с красными, черными или зелеными чернилами.

Выходить из аудитории во время прослушивания аудиозаписи не разрешается.

При проверке письменных работ бланки ответов каждого участника олимпиады оцениваются Жюри в соответствии с критериями и методикой оценивания, разработанной Центральной предметно-методической комиссией. Черновик и лист заданий проверке не подлежат.

Структура заданий проверяет следующие аспекты владения испанским языком:

1. Понимание устной речи.
2. Лексико-грамматические компетенции.
3. Проверка страноведческих знаний.
4. Понимание письменной речи.
5. Проверка коммуникативных письменных навыков.
6. Проверка владения устной речью.

Задание по аудированию включает две части: в первой необходимо определить, верно или неверно данное высказывание, относящееся к аудиотексту, либо не встречалось ли оно вообще в нем (всего 7 вопросов). Во второй части предлагаются 8 вопросов по содержанию аудиотекста с тремя вариантами ответа к ним. Необходимо дать время участникам познакомиться с заданием до его прослушивания (в течение 2–3 минут), предоставить им возможность обдумать варианты после первого прослушивания (также в течение 2–3 минут), а затем предъявить аудиотекст повторно. После окончания прослушивания участники олимпиады переносят ответы в бланки.

Перед прослушиванием первого организатор включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста. Затем аудиозапись прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.

Лексико-грамматический тест проверяет лексические и грамматические умения и навыки участников олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы испанского языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения). Эти компетенции

проверяются непременно на целостных текстах, в которые при составлении задания вносятся пропуски.

В целом предлагается заполнить 20 пропусков в оригинальном тексте. Участники Олимпиады должны внести в талон ответов подходящие по смыслу формы, выбрав их из предложенных вариантов (a, b, c).

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Лингвострановедческая викторина предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на 10 вопросов. В текущем учебном году задание по лингвострановедению может включать две части:

- история и география (в которой участникам должны быть предложены вопросы, связанные с общей географией и историй испаноязычных стран);

- литература и искусство (в которой содержатся вопросы, связанные с жизнью и творчеством классиков испанской литературы, а также музыкантов, художников, архитекторов и т.д.).

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

Чтение проверяет рецептивные умения и навыки содержательного анализа испанских письменных текстов. При этом проверяются умения вычленив из текста основные компоненты его содержания, установить идентичность или различие между смыслом двух письменных высказываний, имеющих разную структуру и лексический состав, а также восстановить содержательную логику текста и исключить предложенные в задании избыточные или ошибочные варианты.

Задание по чтению включает две части. В первой части предложен оригинальный текст актуальной тематики объёмом 1000–1500 знаков (в зависимости от уровня сложности). К тексту приложены 5 вопросов с тремя вариантами ответа на выбор.

Во второй части задания предложен для чтения другой текст примерно такого же объёма иной тематики, к которому приложены 5 высказываний, связанных по смыслу с содержанием текста. Испытуемому необходимо выбрать вариант ответа – правдиво ли данное высказывание (*verdadero*) или ложно (*falso*).

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

Креативное письмо предполагает творческое задание, ориентированное на проверку письменной речи участников олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Традиционно это задание выглядит как необычная, оригинальная история, в которой задана концовка.

Объём сочинения на муниципальном этапе – 180–200 слов.

Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.

Максимальное количество баллов по отдельным видам заданий:

- аудирование – 15 баллов
- лексико-грамматический тест – 20 баллов
- лингвострановедческая викторина – 10 баллов
- чтение – 10 баллов
- креативное письмо – 20 баллов.

Максимальное количество баллов по итогам школьного этапа Олимпиады:

- 7–8 классы – 75 баллов
- 9–11 классы – 75 баллов.

3. Перечень материально-технического обеспечения муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников

1. Для выполнения заданий по аудированию требуются ноутбуки с качественными динамиками в каждой аудитории.

2. Во время конкурсов участникам запрещается пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи, включая электронные часы с возможностью подключения к сети Интернет или использования Wi-Fi.

4. Критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий

Задания по аудированию, лексике и грамматике (лексико-грамматический тест), лингвострановедению, чтению, письму оцениваются следующим образом:

1. Аудирование – 15 баллов (1 балл за каждый правильный ответ).
2. Лексико-грамматический тест – 20 баллов (1 балл за каждый правильный ответ).
3. Лингвострановедческая викторина – 10 баллов (1 балл за каждый правильный ответ).
4. Чтение – 10 баллов (1 балл за каждый правильный ответ).
5. Креативное письмо – 20 баллов.

При оценке письменного задания предлагается ориентироваться на следующие критерии:

Критерии оценки выполнения письменного задания
Максимальное количество баллов – 20

Баллы	Содержание: максимально – 4 балла
4	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто точно и полно. Участник проявляет творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Текст передает личностное отношение автора к теме, его чувства и эмоции.
3	Коммуникативная задача решена, содержание раскрыто достаточно точно и полно. Участник пытается проявить творческий подход, что не всегда ему удается. Сюжет понятен, но малоинтересен. Тексту не хватает личностного отношения автора к теме.
2	Коммуникативная задача решена в целом, содержание раскрыто недостаточно полно. Участник не проявляет творческого подхода, ограничиваясь текстовыми штампами. Сюжет понятен, но неинтересен. Текст не передает отношения автора к теме.
1	Коммуникативная задача соответствует поставленным задачам. Тема раскрыта банально и не всегда понятен смысл написанного.
0	Текст не получился, цель не достигнута.
Баллы	Организация текста: максимально – 2 балла
2	Текст организован в соответствии с замыслом автора, имеет вступление, основную часть и заключение. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом.
1	Текст организован в соответствии с замыслом автора, но не имеет четкой структуры: есть вступление, но нет заключения (или наоборот), основная часть не подразделена на логические абзацы, не хватает связующих элементов между частями текста.
0	Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в связности текста и в употреблении логических средств связи.
Баллы	Лексическое оформление: максимально – 5 баллов
5	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Точный набор слов и адекватный набор лексической сочетаемости. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.
4	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Достаточный набор слов и лексической

	сочетаемости. В работе имеются 1-2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста.
3	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, имеется не более 3 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста.
2	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 4-5 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика.
1	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 6-8 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика.
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	Грамматическое оформление: максимально – 5 баллов
5	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического и стилистического оформления.
4	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1–2 грамматические ошибки либо стилистические неточности, не затрудняющие понимания текста.
3	Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 3 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста, либо 3 стилистические неточности.
2	Работа имеет 4–5 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
1	Работа имеет 6–8 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимания текста.
0	Работа имеет многочисленные грамматические (стилистические) ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	Орфография: максимально – 4 балла
4	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустимы 1 орфографическая ошибка, не нарушающие понимания текста. Из расчета, что отсутствие ударения рассматривается как ½ балла.
3	Участник демонстрирует грамотное владение навыками

	орфографии. В работе имеется не более 3 ошибок в правописании.
2	Участник владеет навыками орфографии. Но в работе имеется 4-5 ошибки в правописании.
1	В работе имеется 6-8 ошибок в правописании.
0	В работе имеется более 8 ошибок в правописании.

1–2 балла могут быть сняты за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;
- недостаточный объем письменного сочинения (менее 180 слов для 7–8-х и 9–11-х классов).

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.

5. Процедура разбора заданий и показа олимпиадных работ

Основная цель процедуры разбора заданий – знакомство участников Олимпиады с основными идеями решения каждого из предложенных заданий, а также с типичными ошибками, допущенными участниками Олимпиады при выполнении заданий, знакомство с критериями оценивания.

В процессе проведения разбора заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценки их работ, что тем самым приводит к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки решений.

В ходе разбора заданий представители Жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий.

Участник имеет право задать членам Жюри вопросы.

6. Порядок проведения апелляции

Показ работы и подача апелляции производится в день ознакомления с результатами олимпиады. Апелляция о несогласии с выставленными баллами рассматривается очно (с участием самого участника олимпиады) с использованием средств видеофиксации.

7. Порядок подведения итогов Олимпиады

Протоколы муниципального этапа олимпиады с указанием оценок всех участников передаются организатору олимпиады для их утверждения.

БЛАНК ОТВЕТОВ

Аудирование

ID#

--	--	--	--	--	--	--

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

БЛАНК ОТВЕТОВ

Лексико-грамматический тест

ID#

--	--	--	--	--	--	--

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

БЛАНК ОТВЕТОВ

Лингвострановедческая викторина

ID#

--	--	--	--	--	--	--

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

**БЛАНК
ОТВЕТОВ Чтение**

ID#

--	--	--	--	--	--

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

