

Требования к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) в 2016-2017 учебном году

1. Общие положения

1.1. Нормативная база

Требования по проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) в 2016-2017 учебном году составлены на основании следующих нормативных документов:

- Приказ Минобрнауки России от 18.11.2013 N 1252 (ред. от 17.12.2015 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников»);
- Методических рекомендаций по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) в 2016-2017 учебном году (утверждены на заседании Центральной предметно-методической комиссии всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК), от 8 июня 2016 г.).

1.2. Функции Организационного комитета

Организационный комитет Олимпиады (далее – Оргкомитет) выполняет следующие функции:

- определяет организационно-технологическую модель проведения муниципального этапа олимпиады;
- обеспечивает организацию и проведение муниципального этапа олимпиады в соответствии с утвержденными организатором муниципального этапа олимпиады требованиями к проведению муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету, Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников и действующими на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования;
- осуществляет кодирование (обезличивание) олимпиадных работ участников муниципального этапа олимпиады;
- несет ответственность за жизнь и здоровье участников олимпиады во время проведения муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету.

1.3. Функции Жюри

Жюри муниципального этапа Олимпиады выполняет следующие функции:

- принимает для оценивания закодированные (обезличенные) олимпиадные работы участников олимпиады;

- оценивает выполненные олимпиадные задания в соответствии с утвержденными критериями и методиками оценивания выполненных олимпиадных заданий;
- проводит с участниками олимпиады анализ олимпиадных заданий и их решений;
- осуществляет очно по запросу участника олимпиады показ выполненных им олимпиадных заданий;
- представляет результаты олимпиады ее участникам;
- рассматривает очно апелляции участников олимпиады с использованием видеофиксации;
- определяет победителей и призеров олимпиады на основании рейтинга по каждому общеобразовательному предмету и в соответствии с квотой, установленной организатором олимпиады соответствующего этапа;
- представляет организатору олимпиады результаты олимпиады (протоколы) для их утверждения;
- составляет и представляет организатору соответствующего этапа олимпиады аналитический отчет о результатах выполнения олимпиадных заданий по каждому общеобразовательному предмету.
- изучает олимпиадные задания и критерии оценивания заданий муниципального этапа;
- составляет рейтинговые таблицы по результатам выполнения заданий участниками Олимпиады;
- готовит аналитический отчет о результатах проведения Олимпиады и передает его в Оргкомитет.

2. Структура туров по классам, принципы составления олимпиадных заданий

Задания выполняются участниками 9-11 классов в течение 4-х астрономических часов.

Участники муниципального этапа олимпиады 7-8-х классов выполняют задания в течение 3-х астрономических часов.

3. Перечень материально-технического обеспечения муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников

Для проведения муниципального этапа олимпиады по искусству (мировой художественной культуре) рекомендуется:

- выделить несколько аудиторий для участников олимпиады каждой возрастной параллели. Для выполнения заданий каждому участнику предоставляется отдельный рабочий стол;
- обеспечить школьников комплектом заданий, листами в клетку;
- обеспечить наличие орфографических словарей.

4. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию в процессе муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников

На муниципальном этапе олимпиады при выполнении письменных видов заданий разрешается пользоваться только орфографическими словарями.

5. Критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий

5.1. Выполненные олимпиадные задания оцениваются по следующим критериям:

- глубина и широта понимания вопроса, использование внепрограммного материала;
- своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения искусства, (нахождение оправданно оригинальных критериев для систематизации предложенного материала);
- умение пользоваться специальными терминами,
- знание имен авторов и названий произведений искусства,
- умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;
- умение хронологически соотносить предлагаемые произведения искусства;
- умение передавать свои впечатления от произведения искусства (лексический запас, владение стилями);
- логичность изложения,
- аргументированность позиции,
- грамотность изложения, отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок;
- представление о времени и основных чертах ведущих культурно-исторических эпох,
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

5.2. МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Количество баллов, выставляемых за выполнение каждого задания, указывается в ответах, подготовленных региональной предметно-методической комиссией для членов жюри.

6. Процедура разбора заданий и показа олимпиадных работ

Основная цель процедуры разбора заданий – знакомство участников Олимпиады с основными идеями решения каждого из предложенных заданий, а также с типичными ошибками, допущенными участниками Олимпиады при выполнении заданий, знакомство с критериями оценивания.

В процессе проведения разбора заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценки их работ, что тем самым приводит к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки решений.

В ходе разбора заданий представители Жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий.

Участник имеет право задать членам Жюри вопросы.

7. Порядок проведения апелляции

Показ работы и подача апелляции производится в день ознакомления с результатами олимпиады. Апелляция о несогласии с выставленными баллами рассматривается очно (с участием самого участника олимпиады) с использованием средств видеофиксации.

8. Порядок подведения итогов Олимпиады

Протоколы муниципального этапа олимпиады с указанием оценок всех участников передаются организатору олимпиады для их утверждения.